

La dirección técnica del certamen pedirá al concello una nueva sede con mayor aforo

La organización del Festiclown cifra en tres mil los espectadores que pasaron por el Principal

El festival llega hoy a su clausura con una gala de homenaje al payaso italiano Carlo Colombaioni, considerado un maestro del género. En este espectáculo tomará parte, entre otros, Pepe Viyuela

S. R. • PONTEVEDRA

Una gala de homenaje al payaso italiano Carlo Colombaioni pondrá esta noche el broche de oro al Festiclown 2002 tras una semana de actuaciones en las calles, cursos y espectáculos teatrales que han presenciado cientos de espectadores. Iván Prado, director del festival, cifró ayer en 3.000 personas los asistentes a los montajes que han tenido lugar en el Teatro Principal, a los que se suman los 142 alumnos del programa de formación de payasos y los numerosos ciudadanos que vieron las actuaciones en las calles.

Iván Prado, director técnico del festival, se felicitó especialmente por el éxito del Certame de Interior, "con más de doscientas personas por espectáculo", y de la Mostra Internacional, que abarrotó el Teatro Principal con primeras figuras del humor como Leo Bassi o Jango Edwards.

El limitado aforo del Principal ha impedido, según explicó Iván Prado, que numerosos espectadores asistiesen a la Mostra, por lo que la dirección del festival solicitará al Ayuntamiento una nueva sede con mayor capacidad.

El Pazo da Cultura, alternativa

"O Pazo da Cultura é unha posibilidade", señaló el responsable del Festiclown, "pero esa é unha decisión política, en todo caso nós o que planxamos é que ten que entrar o máximo de xente posible nas actuacións".

Tras una semana de risas, la tercera edición del certamen pro-



RAFA VÁZQUEZ

El clown americano Dirty Fred, que actuó ayer en la Mostra Internacional.

pone para su jornada final un concurso de espectáculos de calle que arrancará a las 12 horas en la plaza del Teucro.

Una hora más tarde el payaso argentino Loco Brusca presentará *Capitán Mierdem*.

La gala de clausura arrancará a las 21 horas en el Teatro Principal y en la misma tomarán parte el propio Carlo Colombaioni, que presentará *De novo Carlo*; el

humorista Pepe Viyuela con un fragmento de *Encerrona* y Loco Brusca con gags de *Speerman and Friends*.

En los distintos cursos de formación de clown participaron 142 alumnos

Recaudan más de 4.500 euros para la caravana de la paz

Aproximadamente el 75 por ciento del dinero recaudado con el Festiclown 2002 se destinará a un fondo solidario que este año servirá para financiar una caravana de payasos que viajará a Palestina.

A falta de contabilizar las últimas aportaciones de la Mostra, se han recaudado más de 4.500 euros para financiar esta caravana.

Los artistas han rebajado sus cachés a fin de colaborar con este proyecto que prevé llevar los espectáculos de los payasos

a unos 5.000 niños de las zonas de Gaza y Cisjordania.

Una vez en Palestina, los clown llevarán a cabo iniciativas basadas en la terapia de la risa y talleres de apoyo psicológico a los niños y jóvenes de los campos de refugiados.

La Organización no Gubernamental Payasos sin Fronteras promueve esta caravana a la que el Festiclown aportará no sólo recursos económicos sino también personal.

Asimismo, colabora con la iniciativa la Media Luna Roja.

El italiano que libró al payaso del maquillaje y lo exilió del circo

Desde el siglo XVII la familia Colombaioni vive en el circo. El benjamín, Carlo, no iba a ser una excepción y desde muy niño es clown, acróbata, malabarista y trapecista. Especialmente dotado para la mímica, la expresión y el humor, este maestro de maestros ha guiado a otros creadores como Dario Fo o Grotowski, mientras que Fellini lo convirtió en personaje de todos sus filmes.

Fue un pionero, el primer payaso que salió al escenario sin el habitual disfraz ni maquillaje y el que sacó al clown del circo para llevarlo a los escenarios.

Fue también el primero en crear y exportar el estilo de la improvisación de la Commedia Dell'Arte, inspirado en el arte tradicional italiano, una técnica de la que hoy en día siguen bebiendo humoristas internacionales como Leo Bassi.

La III Feira do Humor reunirá a ocho grupos y compañías

Tras el Festiclown, la siguiente cita de los espectadores con la risa será la tercera Feira do Humor, que se celebrará del 5 al 9 de agosto en distintas plazas, si bien la sede principal será la de A Pedreira.

Este programa reunirá a unos ocho grupos y compañías que presentarán un amplio abanico de propuestas, desde música a capella al nuevo cabaré.

Los más pequeños, por su parte, contarán con una programación especial de teatro de calle y títeres.