

PULPIÑO VIASCÓN

A MUSICLETA E OS INSTRUMENTOS MÁXICOS

A musicleta é un artiluxio que se transforma nun escenario a pedais dedicado aos músicos, unha plataforma sobre rodas en movemento, onde poder presentar espectáculos musicais variados dende outra perspectiva, coa idea de chegar a moitos recunchos e satisfacer a público de todas as idades.

[+ INFO](#) [▶ VÍDEO](#)

O CANTO DAS CONSERVEIRAS

Pulpiño Viascón (acordeón diatónico, serrucho máxico, voz) invita a cantar as cancións populares, entre elas A Rianxeira dun xeito único nun show participativo. As letras foron creadas polas operárias das conserveiras, claro exemplo foi a fábrica de Maso (1900), un repertorio de cancións protesta recuperadas por Xurxo Souto.

[+ INFO](#) [▶ VÍDEO](#)

FICHA ARTÍSTICA

ELENCO: Pulpiño Viascón

XÉNEROS: música de rúa



40'



TODOS OS PÚBLICOS

FICHA ARTÍSTICA

*ELENCO: Pulpiño Viascón
e o Señor Lili*

XÉNEROS: música de rúa



75'



FAMILIAR



FICHA ARTÍSTICA

ELENCO: Pulpiño Viascón

XÉNEROS: música de rúa



55'



TODOS OS PÚBLICOS

O PULPO SERAFÍN

Show interactivo e itinerante que trata a reciclaxe, convidando ao público infantil a reciclar nun mundo de océanos cada vez máis contaminados. O Pulpo Serafín move os seus tentáculos, e cuspe auga salgada.

[+ INFO](#) [▶ VÍDEO](#)

A ORGANETA

A Organeta do Pulpo Serafín é un show interactivo e itinerante que trata a reciclaxe, convidando ao público infantil a reciclar nun mundo de océanos cada vez máis contaminados. O Pulpo Serafín move os seus tentáculos, e cuspe auga salgada.

[+ INFO](#) [▶ VÍDEO](#)

CULTURACTIVA