



FICHA ARTÍSTICA

GUADI GALEGO: Voz e teclados

GUILLERME FERNÁNDEZ: Guitarra eléctrica

ISAAC PALACÍN: Batería electrónica

ROBERTO GRANDAL: Acordeón Midi

RUBÉN IGLESIAS: Baixo e Sub

MANOLO DOURADO: Son directo

XÉNERO: indie-pop



75'



TODOS OS PÚBLICOS

GUADI GALEGO

IMMERSION

A ARTISTA

Guadi Galego comeza a súa andaina musical no 97 con Berrogüetto, no 2005 grava Espido e un ano despois Nordestin@s xunto con Abe Rábade e Ugia Pedreira. No 2009 sae á luz Benazón, o seu primeiro proxecto en solitario, premio ao mellor disco do ano e candidatura aos premios da Música. No 2012 sae á luz aCadaCanto, onde traballa unha vez máis con Guillerme Fernández, acompañada tamén por Xabier Díaz e Xosé Lois Romero no acordeón. En 2014 publica Lúas de outubro e agosto coa produción de Patxi García, co que se converte nunha das artistas galegas do momento. No 2016 acada o Premio Martín Códax da Música á mellor artista na categoría de canción de autor, e publica o seu terceiro disco en solitario, O mundo está parado (FOL Música, 2016). Un disco cunha sonoridade envolvente con arrecendo pop que reapareceu no EP Bóla de cristal (2018). Este 2019 viu a luz IMMERSIÓN cun gran éxito de crítica e público.

O ESPECTÁCULO



Premio Martín Códax a Mellor artista de canción de autor

IMMERSION é unha reconstitución de si mesma, unha revisión en varias linguas afíns a Guadi, por territorio cultura e emoción, unha reinterpretación da súa propia música. Son once temas xa editados non seus últimos traballos e un tema inédito que soa agora en mundos musicais distintos.

A IMMERSION prodúcese nun universo íntimo, minimalista e arriscado. O disco afástase dos moldes e ábrese a un mundo plural e ecléctico.



INFO



VÍDEO

CULTURACTIVA