CATÁLOGO ESCÉNICAS 2024

CULTURACTIVA

ESCÉNICAS

ESTADO / INTERNACIONAL / VÍA LÁCTEA

- Yllana
- Leo Bassi
- Pepe Viyuela
- Okidok
- Al Hilo Teatro
- Las Ansiadas Produciones
- Joan Estrader
- Rafa Maza
- Yarleku
- Mar · mar Teatro
- Adrián Conde
- Colokolo - Circo Urbano Marroquí
- Cía Orain Bi
- Kanbahiota
- Col.lectiu F.r.e.n.e.t.i.c
- Vol'e Temps
- La Banda
- Circo no ato
- La Finestra
- Cía Malabo
- Comedia de*Sastre
- Amontonados por azar
- Trotamundos
- Tchyminigagua
- Jam
- Eddy Eighty
- Javi Javichi
- Xabi Larrea
- Máximo Óptimo
- La Pulpa
- Pablo Muñoz
- David Acera

ESTADO / INTERNACIONAL / VIA LÁCTEA

YLLANA
War baby

DIRECCIÓN: DAVID OTTONE, JOE O'CURNEE
ELENCO: ELENCO: FIDEL FERNÁNDEZ, JUANFRAN DORADO, LUIS CAO, JONY ELÍAS, RAÚL CANO CANO
PROCEDENCIA: MADRID

Ao máis puro estilo Yllana, a sátira antibelicista War Baby trasládanos a un centro de reclutamento militar no que un grupo de despistados reclutas son entrenados para unha disparatada guerra que orixinou o líder do país, que resulta ser un bebé consentido e belixerante.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 75'

+INFO >VÍDEO +ESPECTACULOS

YLLANA
Passport

DIRECCIÓN: FIDEL FERNÁNDEZ
ELENCO: CÉSAR MAROTO, RUBÉN HERNÁNDEZ, SUSANA CORTÉS, EDU FERRES
PROCEDENCIA: MADRID

Passport é a historia de 4 cómicos de xira por un país chamado Komedistan. Os problemas na aduana para entrar no país, o conflito co idioma nun restaurante, hospedarse nun hotel desastroso e o antes e despois dunha función resumen a experiencia de traballar no estranxeiro.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 90'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

CULTURACTIVA

LEO BASSI
70+

DIRECCIÓN: LEO BASSI
ELENCO: LEO BASSI
PROCEDENCIA: ITALIA

“Se alguén me dixese cando tiña 20 anos que aos meus 70 estaría cheo de proxectos e con máis ganas de vivir que nunca, consideraríao un tolo ou malintencionado. Entón tiña claro que a vida creativa era unha explosión da miña forza vital xuvenil e que pasados os 50 estaría esgotada.
Chegar a ter máis de 70 anos non entraba nos meus plans. Agora, fronte a unha realidade que non podo negar, teño máis de 70 anos! Quedo totalmente asombrado polas enerxías que descubro a diario en min e quero celebralo… co meu querido público!”

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 70’

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

ESTREA E ESTREA

CULTURACTIVA

PEPE VIYUELA
Encerrona

DIRECCIÓN: PEPE VIYUELA
ELENCO: PEPE VIYUELA
PROCEDENCIA: LA RIOJA

As verdadeiras obras de arte nunca pasan de moda e seguen conservando toda a súa forza co paso dos anos. Encerrona é unha obra de arte que xa forma parte historia do humor no estado español, nunca pasará de moda e segue sendo tan impresionante como o primeiro día.
O gran mestre Pepe Viyuela lévanos a hora e media de risas, golpes, malentendidos e solucións inesperadas cun espectáculo de enorme calidade ao nivel cos mellores clowns do mundo.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: CLOWN
DURACIÓN: 75'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

OKIDOK
In Petto

DIRECCIÓN: XAVIER BOUVIER, BENOÎT DEVOS
ELENCO: XAVIER BOUVIER, BENOÎT DEVOS
PROCEDENCIA: BÉLXICA

OKIDOK redescubre o traballo dun dúo de pallasos non verbal, guiado por un teatro xestual cunha estética asertiva. O carro que os acubilla, ao mesmo tempo vivenda, albergue e promontorio, está en equilibrio inestable no único eixe das súas dúas rodas. Tratarán de buscar un compromiso, un equilibrio precario, unha solución salubre que lles permita continuar o seu camiño, o camiño da súa vida.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: CLOWN
DURACIÓN: 45'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

AL HILO TEATRO

Segismundis e Semiramis

DIRECCIÓN: IVÁN PRADO
ELENCO: CATA CUTANDA, LAURA TORREGROSA
PROCEDENCIA: ALBACETE

Paca e Paca atópanse nos camiños dos Pirineos, directas ao exilio. Fuxindo dos bombardeiros franquistas, unha combatente republicana e unha cabareteira unidas pola derrota e o amor ao teatro de Calderón de la Barca. No medio da nada e perseguidas por todo, estas dúas mulleres fortes e apaixoadas establecen un diálogo onde se mesturan as súas vidas e as súas paixóns.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 80’

+INFO >VÍDEO

LAS ANSIADAS PRODUCIONES
Big Boy

DIRECCIÓN: MARIO RUZ MARTÍNEZ, JOSÉ LUIS MONTIEL CHAVES, DAVID ROLDÁN ESPEJO
ELENCO: JOSÉ LUÍS MONTIEL CHAVES, MARIO RUZ MARTÍNEZ
PROCEDENCIA: MADRID

Unha trepidante historia con máis de 100 personaxes e só dous actores, que conseguen levarnos dende a primeira guerra mundial ata a máis luminosa Nova Iorque, pasando por historias cargadas de emoción, amizade, loita, entrega, superación... e boxeo.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 70'

+INFO >VÍDEO

JOAN ESTRADER
Meloncolía

DIRECCIÓN: JESÚS PEÑAS
ELENCO: JOAN ESTRADER
PROCEDENCIA: CATALUÑA

FINALISTA DO FESTIVAL TALENT MADRID.
Un espectáculo surrealista cargado de xogos de palabras onde o disparate, o humor e o absurdo comparten a mesma mesa para transportar ao público a un estado "meloncólico". Joan Estrader é un dos xenios do humor absurdo coñecido por ser parte de Pez en Raya, de crear espectáculos como Mr Kebab e de levar 30 anos facendo rir desde a intelixencia e a sensibilidade máis estúpidas.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 60'

+INFO >VÍDEO

RAFA MAZA
Fabiolo connection

DIRECCIÓN: RAFAEL MAZA
ELENCO: RAFAEL MAZA
PROCEDENCIA: ARAGÓN

Fabiolo, o pijo máis irreverente dos cinco continentes, é contratado para dar clases de tenis á fila do xeque dun poderoso emirato árabe. Subxugado por unha atmósfera de mil e unha noites, o noso pijo preferido descubrirá o misterio dos algoritmos, hackers que se fan pasar por xeques e aquilo que se agocha detrás dun mundo tecnolóxico que nos obriga a estar conectados a unha dobre realidade.

PÚBLICO: ADULTO
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 90'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

YARLEKU
La niña 104

DIRECCIÓN: JOKIN OREGI
ELENCO: EVA AZPILIKUETA, LAURA VILLANUEVA
PROCEDENCIA: NAVARRA

A nena 104 vive nun orfanato e desexa ser adoptada. Neste espectáculo fálasenos da explotación infantil, das identidades e da importancia do apoio mútuo para afrontar situacións difíciles.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

MAR · MAR TEATRO

Un pez en el corazón

DIRECCIÓN: JAVI TIRADO, MAR · MAR TEATRO
ELENCO: IRENE HERNANDO, ARITZA RODRUIGUEZ, MAITANE SERRANO
PROCEDENCIA: EUSKADI

Marti non sabe onde viven os medos, vive nunha vila costeira con cheiro a salitre. O seu pai é mariñeiro e pasa moito tempo no mar. Un día gris espérao no porto e sorpréndeo unhah gran tormenta que a tira ao mar. Marti comezará unha viaxe profunda ao longoo do fondo mariño, parra iso terá que apprender o idioma dos medos e dos peixes

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

ADRIÁN CONDE
Check-out

DIRECCIÓN: ANACELIA ÁLVAREZ
ELENCO: ADRIÁN CONDE
PROCEDENCIA: ASTURIAS

PREMIO DO CAMPEONATO LATINOAMERICANO FISN 2017.
PREMIO DO CAMPEONATO DO MUNDO DE MAXIA 2014.
SELECCIONADO EN FETEN 2021

Adrián Conde achega un deses espectáculos marca da casa. Moito humor, clown de calidade e un bo nivel máxico mesturados para sacar un espectáculo moi divertido para todos os públicos e espazos. A historia conta a vida dun home que ten unha vida rutinaria, un botones que non ten tempo para estar coa súa familia e que aspira a ter un traballo mellor para cumprir o seu desexo.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 60’

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

COLOKOLO - CIRCO URBANO MARROQUÍ

Chouf le ciel

ELENCO: HAMZA BOUSSAHEL, HASSAN BOUCHONTOUF, ISMAIL LAHBILA, BADER EL LAOUAZ, ABDELALI KHOBBA
PROCEDENCIA: MARROCOS

Malabares, acrobacias, danza e, de súpeto, explosivos voos de altura. Neste espectáculo rise, písase forte, contense a respiración, mírase cara abaixo. E logo bailas. A música é cinematográfica, a escritura acrobática, o circo marroquí, sen reviravoltas.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO

CÍA ORAIN BI
Mute

DIRECCIÓN: CORAL GRACIANI, KIKE AGUILERA
ELENCO: RODRIGO LACASA, SARA ÁLVAREZ
PROCEDENCIA: EUSKADI

PREMIO AO MELLOR ESPECTACULO DE EUSKADI EN UMORE AZOKA 2022.
"…e un día o pasado volveu ás nosas vidas e fíxonos reencontrarnos con todo aquilo que sentimos noso. Volvemos vernos no noso teatro, todo cuberto polo po que delataba o paso dos anos, e mentres reviviamos os nosos números de circo transformados a esta nova vida, produciuse a maxia de sentir que nós mutabamos ao unísono!!!" A mutación é unha constante. Que non só muten os bichos. Mutemos as estruturas e tamén nós, as persoas, para seguir avanzando, para chegar máis lonxe, máis alto; o máis difícil aínda!!!

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 45'

+INFO >VÍDEO

KANBAHIOTA
Volando ... vengo

ELENCO: ABRAHAM PAVÓN, ROSSINA CASTELLI, MARCOS GARCÍA, GONZALO RUÍZ
PROCEDENCIA: BRASIL

PREMIO MYAU DE GUADALAJARA.
PREMIO STUARTINI.
PREMIO FESTICLOWN SAN FERNANDO.
Voar é a esencia deste espectáculo. Unha proposta moi diferente a todo o que existe no mercado a día de hoxe. Unha incrible montaxe de trapecio volante que vos vai deixar coa boca aberta.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 60'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

CULTURACTIVA

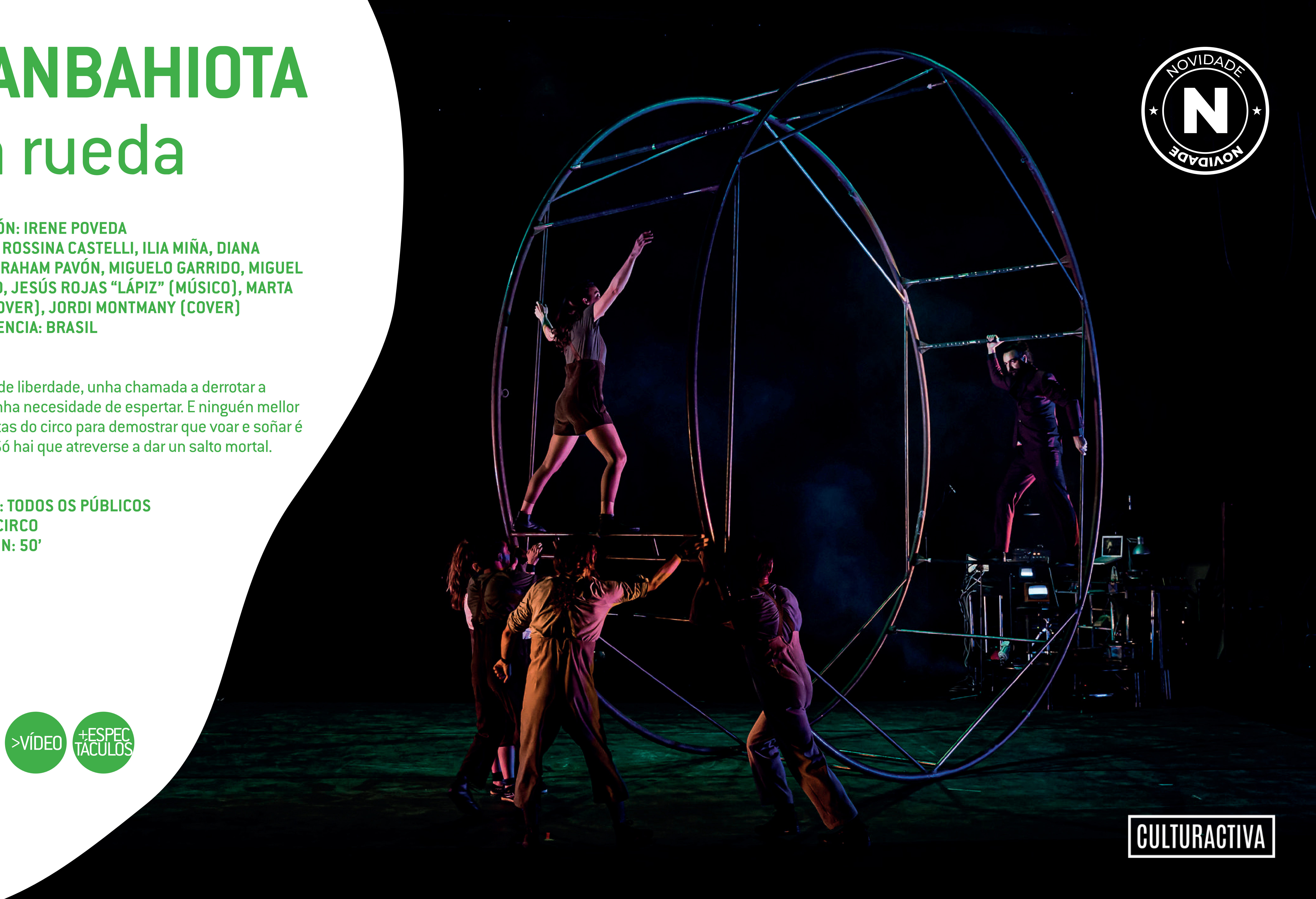
KANBAHIOTA
La rueda

DIRECCIÓN: IRENE POVEDA
ELENCO: ROSSINA CASTELLI, ILIA MIÑA, DIANA PÁEZ, ABRAHAM PAVÓN, MIGUELO GARRIDO, MIGUEL BARRETO, JESÚS ROJAS “LÁPIZ” (MÚSICO), MARTA ERRA (COVER), JORDI MONTMANY (COVER)
PROCEDENCIA: BRASIL

Un berro de liberdade, unha chamada a derrotar a apatía, unha necesidade de espertar. E ningúen mellor que artistas do circo para demostrar que voar e soñar é posible. Só hai que atreverse a dar un salto mortal.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS



COL.LECTIU F.R.E.N.E.T.I.C

Save the Temazo

DIRECCIÓN: JIMENA CAVALLETTI
ELENCO: GONZALO SANTAMARÍA, JIMENA CAVALLETTI, MARILÉN RIBOT, RAUL GARCÍA, SUSO IVERNON, MATÍAS MARRÉ
PROCEDENCIA: VALENCIA

MELLOR ARTISTA DE CIRCO NOS PREMIOS VALENCIANOS DE ARTES ESCÉNICAS 2020

Un espectáculo tremendamente divertido, atrevido e sorprendente. Este proxecto mestura ficción, realidade e circo. Trapecio voante, roda Cyr, danza vertical, o salto á piscina máis pequena do mundo, equilibrio sobre botellas e manipulación de obxectos son algúns dos elementos principais desta creación, que ten á música como motor e fío condutor.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

VOL'E TEMPS
DistanS

DIRECCIÓN: VOL'E TEMPS
ELENCO: SARA ORTIZ, ALBERT MONCUNILL FERRER
PROCEDENCIA: ANDALUCÍA

PREMIO FETEN 2019
PREMIO LORCA ESPECTACULO DE CIRCO 2019
PREMIOS PACA MELLOR DIRECCION, MELLOR POSTA EN ESCEA E MELLOR ARTISTA MASCULINO

Un pacto, un código secreto, unha cápsula do tempo, unha promesa... Dentro de vinte anos no mesmo sitio á mesma hora. A vella casa da árbore onde os dous amigos compartían as súas tardes de ocio entre xogos, risas, fantasías e complicidade. O tempo pasa e a distancia é inevitable pero non ten que supor o esquecemento. Un espectáculo imprescindible que destaca pola súa excelencia, excelencia técnica, escenográfica, acrobática e humorística.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

LA BANDA
Kimera

DIRECCIÓN: JOSERRA MARTÍNEZ
ELENCO: IZASKUN LASARTE, TXETXU COLLADO, NANO NAPAL
PROCEDENCIA: NAVARRA

Un peirao de carga, persoas que traballan, pasan ou chegan en busca dunha vida mellor. Kimera plantéxanos unha mirada á sociedade actual; quere mostrarnos a fraxilidade desas pequenas cousas que fan grandes ás persoas. Invítanos a pensar no motivo que move a tanta xente a deixalo todo para ir a un lugar descoñecido. Desamparados, sen relacións, onde o futuro, por moi incerto que sexa ou por moi escuro que pareza, sempre é máis esperanzador que o lugar de orixe.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO

NOVIDADE N NOVIDADE

CULTURACTIVA

CIRCO NO ATO
Se der corda

DIRECCIÓN: CIRCO NO ATO, ROBERTO MAGRO
ELENCO: CAROL COSTA, CÁSSIA CRISTINA, LUÍS FERNANDO MARTINS, MÁRIO MARTINS, NATÁSSIA VELLO, RAFAEL GARRIDO, RODRIGO CERIBELLI
PROCEDENCIA: BRASIL

Entre cordas, acordes e acrobacias, unha tropa en estado de xogo, risa e creación envolve a todo o público nunha roda viva. O espectáculo fala da grandiosidade do que é sinxelo e inxénuo, da amizade como forza motriz da creación.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

CULTURACTIVA

LA FINESTRA
Royal circ

DIRECCIÓN: OLGA OSUNA
ELENCO: OLGA OSUNA, ALBERTO VIDAL
PROCEDENCIA: VALENCIA

Dous personaxes de circo antigo, cansados da súa vida errante, buscan un lugar onde instalar definitivamente o seu pequeno circo ambulante. Durante a súa procura, levarán o seu peculiar espectáculo de malabares, humor, equilibrios, música e acrobacias a cada recuncho, descubrindo que cada sitio onde actúan é bo para quedarse.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 55'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

LA FINESTRA
Tranvía Nº 12

DIRECCIÓN: PABLO MENEU
ELENCO: ALBERTO VIDAL, VENTURA CANO, ELENA DONZEL, DAVID SESSAREGO, DAYNÉ ÁLVAREZ
PROCEDENCIA: VALENCIA

Cinco personaxes diferentes reúnense nunha peculiar parada dun antigo tranvía, están nerviosos, desprazados, só teñen unha cousa en común... agardan. Descubrirán que teñen en común moito talento, creatividade, o circo, o sentido do humor ante a vida e a súa peculiar resiliencia.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 60'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

CULTURACTIVA

CÍA MALABO
Oniricus

DIRECCIÓN: JES MARTIN'S
ELENCO: SERGIO CHAVES Y MARISA IBÁÑEZ
PROCEDENCIA: VALENCIA

Dous mozos surrealistas e tolos do circo, que soñan con converterse algún día en verdadeiros artistas, enfrontan o desafiuzamento do circo italiano para o que traballan. Sós diante da vida, deciden fuxir e rendirse, pero... e se son eles os que deciden asumir o papel principal?

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 60'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

COMEDIA DE*SASTRE

Todo lo que sepo

DIRECCIÓN: GABRIEL PÁEZ
ELENCO: KALIMA DEL DRAGOO, LOLO GUAYOTA
PROCEDENCIA: ILLAS CANARIAS

Margarito e Manolita son dous curmáns peculiares. El é metódico, estudoso e está en plena investigación segreda sobre as mensaxes ocultas dos contos tradicionais. Ela é a súa antítese, traste, despisttada e con ganas de xogar. Xuntos acaban mergullados nunha aventura disparatada, cambiando os contos tradicionais.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

AMONTONADOS POR AZAR
H2Olga

ELENCO: LUCAS GAILLARDOU, LOLA MARCO, PABLO CENSI
PROCEDENCIA: ARGENTINA

Tres personaxes buscan a solución aos seus defectos nunha botica abandonada no medio da rúa. Un espectáculo que combina a actuación coas acrobacias máis asombrosas, para todos os públicos.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

TROTAMUNDOS
Historias de un baúl

DIRECCIÓN: TXEFO RODRÍGUEZ
ELENCO: MAILEN MANSILLA, LUCIANO MEZZOTERO
PROCEDENCIA: ARGENTINA

Historias de un Baúl, é a historia de Fidel e Capulita. Dous entrañables personaxes, viaxeiros, circenses, soñadores e compañeiros que van pola vida cun antigo Baúl ao lombo. Sempre dispostos, preparados para o grande momento de atopar un novo público ao que abraiar e divertir.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 55’

+INFO >VÍDEO

TCHYMINIGAGUA
Animación de rúa

PROCEDENCIA: COLOMBIA

Tchyminigagua son historia do circo. 25 anos de compromiso e unha das mellores escolas de circo e acción social. Ademais de espectáculos e pasarúas sorprendentes a nivel técnico e visual.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: ANIMACIÓN DE RÚA
DURACIÓN: 60’

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

DJUGGLEDY

PROCEDENCIA: ALEMAÑA
PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 45'

+INFO >VÍDEO

ANDY SNATCH

PROCEDENCIA: ALEMAÑA
PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 40'

+INFO >VÍDEO

DADO

PROCEDENCIA: CANADÁ
PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CLOWN
DURACIÓN: 55'

+INFO >VÍDEO

BERGAMOTTO CLOWN

PROCEDENCIA: ITALIA
PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CLOWN
DURACIÓN: 45'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

JAM
Le Voyage

DIRECCIÓN: JAUME JOVÉ
ELENCO: JAUME JOVÉ
PROCEDENCIA: CATALUÑA

Con “Le Voyage”, JAM pon o foco nas persoas refuxiadas e migrantes, na viaxe que deben emprender cara unha nova vida. Unha reflexión profunda sobre un colectivo invisible, invisibilizado e deshumanizado. JAM pon sobre o escenario toda a súa experiencia humorística como clown para sacudir emocionalmente ao espectador.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

EDDY EIGHTY

80´s

DIRECCIÓN: JIMENA CAVALETTI
ELENCO: GONZALO SANTAMARÍA
PROCEDENCIA: VALENCIA

PREMIO DO PUBLICO NO FESTICLOWN 2021

“Só temos que volver atrás e escoitar o que nos dixeron os 80” De pai domador de focas e nai costureira, Eddy Eighty criouse viaxando dende moi novo e sempre tivo un soño: levar a música dos 80 ao mundo do circo. Ao longo desta tenra historia o noso protagonista con técnicas como os equilibrios, malabares, verticais, danza... sorprenderá ao público creando un ambiente de humor, amor e participación.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO

JAVI JAVICHI

Plato, platito, platete

ELENCO: JAVI JAVICHY
PROCEDENCIA: MADRID

1º PREMIO NO FESTICLOWN 2005, FESTIVAL INTERNACIONAL DE CLOWN DE GALICIA.
L BEST ACT IN ALEMANIA INTERNACIONAL THEATRE FESTIVAL IN LANDSHUT 2007 .
PREMIO DEL PUBLICO AL MEJOR ESPECTACULO FESTIVAL DE ARTISTAS DE STRADA DE ASCONA (SUIZA) 2009.

Tras vinte anos de espectáculos por todo o mundo, nesta produción, o showman Javi Javichy busca a risa en todo momento, utilizando os gags máis clásicos combinando rutinas de circo con pratos de porcelana, chapeus, caixas de puros, e acabando cun arriscado numero de rulo americano que non deixará indiferente a nenos e nenas nin a maiores.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

XABI LARREA
UP!!

DIRECCIÓN: GOTZON MUGIKA
ELENCO: XABI LARREA
PROCEDENCIA: EUSKADI

“A vida é demasiado curta para estar serio todo o tempo” “Se non podes rir de ti mesmo, chámame, eu rireime de ti!”. Cun ton provocativo e certo grao de tolemia, improvísase con obxectos cotiáns xogando cos límites da gravidade. Aproveitando a linguaxe de rúa como medio de comunicación co público preséntasenos un espectáculo divertido, visual, impactante e cheo de frescura.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 45’

+INFO >VÍDEO

MÁXIMO ÓPTIMO

Máximo Óptimo

DIRECCIÓN: HERNÁN HENÉ
ELENCO: ANTÓN FERNÁNDEZ
PROCEDENCIA: MADRID

Máximo Óptimo é o bufón máis famoso da rúa. Un mestre da arte da improvisación. Non hai circo sen risco e Máximo lévao ao extremo. Un humor provocador que fai rir á vez que conmove a nenos, nenas, familias e maiores. Un artista que non deixa a ninguén indiferente facendo partícipe ao seu público do espectáculo. Máximo faise querer e déixase levar sen complexos; o neno medoso que todos levamos dentro encontrará no reto o valor para afrontarlo. Se non coñeces a Máximo Óptimo é que aínda non gozaches dun bo espectáculo de rúa.

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: CIRCO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

LA PULPA
Bombea

DIRECCIÓN: LA PULPA
ELENCO: LA PULPA
PROCEDENCIA: CATALUÑA

“O importante non é o camiño, senón con quen pelas as patacas”, di o Presidente Vistaro nesta conferencia cómica chamada “¡Bombea!”. A súa compañeira Esperanza, unha encantadora e xigantesca égua troyana, sorpréndenos coa súa cola de catapulta, os seus efectos de chispas e ata cunha cociña portátil!

PÚBLICO: FAMILIAR
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 50’

+INFO >VÍDEO

PABLO MUÑOZ
Aakarshaak

DIRECCIÓN: IVÁN PRADO
ELENCO: PABLO MUÑOZ
PROCEDENCIA: ANDALUCÍA

Unha lección maxistral de como debe comportarse un "superstar" no escenario, creando situacións tan absurdas como divertidas e interactuando co público.

PÚBLICO: TODOS OS PÚBLICOS
ESTILO: MAXIA
DURACIÓN: 60'

+INFO >VÍDEO +ESPECTÁCULOS

DAVID ACERA
Brujas

DIRECCIÓN: OLGA CHURCHICH, DAVID ACERA
ELENCO: DAVID ACERA
PROCEDENCIA: ASTURIAS

David Acera é o máis destacado contador da veciña Asturias. Un narrador excelente que debulla contos que sempre levan aparelladas importantes ensinanzas e valores sociais.
En Brujas, un viaxeiro chega a unha abarrotada praza dun pobo. Ao longo do espectáculo o público irá respondendo a enigmas sobre bruxas: Como lles gustan máis os nenos, con sal e pemento ou cunha salsa ao queixo roquefort? Son malvadas? A que adican o tempo libre?

PÚBLICO: INFANTIL
ESTILO: TEATRO
DURACIÓN: 50'

+INFO >VÍDEO

CULTURACTIVA

CULTURACTIVA S. COOP. GALEGA

info@culturactiva.org
www.culturactiva.org
+34 981 582 836