

MAR  
MAR

TEATRO

ELARA

UN VIAJE A  
LAS ESTRELLAS



# FICHA ARTÍSTICA

Dirección : José C. García y Mar Mar Teatro

Basado en un guion de Leire Bilbao

Dramaturgia : Mar Mar Teatro

Reparto: Amets Ibarra, Aritz Rodríguez, Maitane Serrano

Espacio escénico: Javi Tirado

Música: Unai Laso

Atrezzo y títeres: Javi Tirado

Espacio sonoro: Igor Iglesias y Antxon Unzaga

Diseño de luces: Maitane Serrano e Igor Iglesias

Vestuario : Noemi Loiti

Producción: Mar Mar Teatro

# SINOPSIS

Elara conocerá demasiado pronto el significado de la palabra pérdida. Alguien cercana a ella se convertirá en polvo de estrellas.

Atravesando planetas y galaxias, emprenderá un viaje tanto espacial como espacial en busca del sentido de la vida, aunque para ello tenga que superar las fases (y desfases) del duelo.



# ¡DONDE ESTÁS?

Elara en la mitología grecorromana, es una de las numerosas amantes de Zeus, rey de los dioses. Este se enamoro de ella y decidió convertirla en constelación para que pudiera vivir eternamente en el cielo.

Nuestra protagonista desconoce la etimología de su nombre y tampoco es que le de mucha importancia aún. Solo quiere jugar, aprender y divertirse, como es lógico a su temprana edad.

Elara **ha crecido con su abuela**, como en el caso de la gran mayoría de los niños y niñas de su clase , debido a que su **padre y madre están trabajando**. Su abuela es su mejor confidente, ayudante y mejor amiga.

Un día su abuela no estará, echará de menos ver las estrellas junto a ella, jugar o viajar con la imaginación. Elara, hará un viaje en el que aprenderá a vivir sin aquella persona que nunca pensaría que se iría. Un viaje que todos tenemos que hacer en la vida, un **viaje a la aceptación**.

“ELARA, Un viaje a las estrellas” **recomendada a partir de 3 años**. Es una historia tratada dese la **pedagogía, con humor y en forma de canción** que habla sobre la **perdida**, ya sea personal, material o psicológica.

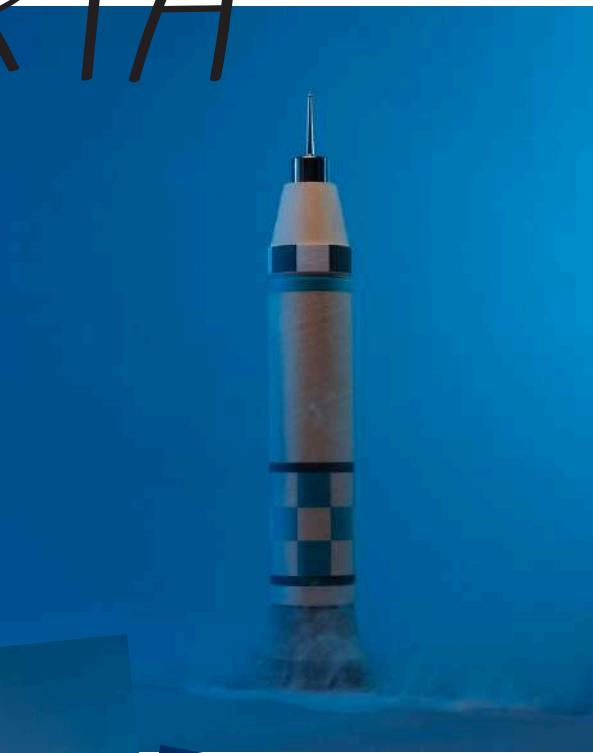
Un **homenaje a las personas mayores** de la familia, cuidadores incansables de nuestros hijos. Un viaje a la **aceptación y aprendizaje de vida**.

# VALORES EDUCATIVOS

Nos gusta que el público se lleve un pequeño aprendizaje o experiencia en nuestros proyectos. Destacamos el valor pedagógico y por ello destacaríamos los siguientes puntos:

- **Afrontar la pérdida**: La obra aborda de manera sensible y pedagógica el tema de la pérdida, queriendo ser una **ayuda o herramienta para facilitar a los más pequeños a comprender** y convertir el dolor en un trampolín para el crecimiento personal.
- **Aceptación y aprendizaje**: Elara aprende a aceptar la muerte de su abuela y a seguir adelante con su vida, incorporando esta experiencia como un aprendizaje vital. **No daremos ninguna lección ni conclusión universal**, “Elara, bidaia bat izarretara” invita a los pequeños y mayores a **reflexionar sobre la muerte** de una manera sensible y poética, conectando con sus propias emociones y experiencias.
- **Homenaje a las personas mayores**: ¿Porque la abuela? La figura de la abuela es un **símbolo de las personas mayores que enriquecen nuestras vidas**. Queremos rendir un homenaje a las personas mayores de la familia, figuras esenciales en nuestras vidas en el cuidado de nuestros menores. Siempre dándonos incondicionalmente su amor, cuidado y sabiduría.
- **Imaginación y creatividad**: Fomentaremos la imaginación y la creatividad de los niños a través de un viaje “espacial-especial” lleno de aventuras y personajes fantásticos.

# GALERIA



# MAR MAR

TEATRO

**CULTURACTIVA**  
ESCÉNICAS

981 582 836  
[info@culturactiva.org](mailto:info@culturactiva.org)  
[www.culturactiva.org](http://www.culturactiva.org)

