

GUADI GALEGO

SÍNTESE HORIZONTE



Guadi Galego comezou a súa carreira musical sendo moi nova. En 1997 incorpórase a **Berrogüetto** como vocalista, pianista e gaiteira, e grava con eles tres discos que foron recibidos calorosamente pola crítica e obxecto de varios premios e recoñecementos como o de Mellor Grupo Folk Europeo de 2000 e unha candidatura aos Grammy Latinos de 2002.



En 2009 inicia a súa carreira en solitario, colaborando nos seus traballos con artistas como Guillermo Fernández, Xabier Díaz ou Xosé Lois Romero.

En 2019 estrenou *Immersión*, unha relectura musical e lingüística das súas obras más recentes, da man de artistas como Iván Ferreiro, Clara Peya, Xabier Díaz ou Lisandro Aristimuño. Este álbum valeulle o **Premio á Promoción da Realidade Plurilingüe no Estado español**. Despois dunha xira e un ano marcados pola pandemia, Guadi Galego lanza *Costuras*, dez cancións que viaxan desde mundos asociados á súa infancia ata o presente máis duro e á vez esperanzador.

*Guadi Galego segue a atravesar etapas e dá paso a novos horizontes,
sen esquecer que a vida existe e persiste nela.*



imaxé do novo directo SÍNTESE HORIZONTE

En setembro de 2023, Guadi Galego lanzaba o seu sinxelo O.D.A. Unha mensaxe ao mundo: Estou tan viva. Sigo Viva. Despois de Roibén (2022), Guadi Galego segue a atravesar etapas e dá paso a novos horizontes, sen esquecer que a vida existe e persiste nela. Neste 2024 regresa cun novo espectáculo, **Síntese Horizonte**, expresamente concibido para representar en directo.

Síntese Horizonte é unha aposta da propia Guadi Galego pola evolución do seu son, pois con cada disco e espectáculo Guadi foi aprendendo a desaprender o establecido. Agora ela, acompañada dunha portentosa bandda, e cunha produción que destaca pola súa coidada iluminación e posta en escena, confirmará o que desexamos ver, sentir e escutar: a firme crenza no poder transformador da música en directo.

PRENSA

MONDOSONORO

Guadi Galego. Se siente



Guadi Galego Se siente

«Cómo es resumir una trayectoria vital como la de Guadi Galego? ¿Cómo se sintetiza? De eso va el espectáculo *Sinfonía. Horizonte vital y sensaciones*» de la búsqueda constante de «experiencias diferentes» y de rodearse de amigos. En definitiva, de sentirse bien.

C uadri Galego se sube al escenario del Teatro Principal de enero hasta el próximo 26 de enero habrá pasado justo un año desde que se presentó por última vez en Galicia. Mucho tiempo para que el público gallego no se acuerde hace tiempo y que en apenas diez horas agotó las entradas. Sin embargo, la de Guadi Galego es una trayectoria artística media», afirma, mientras pasó hacia su casa en una solería y fría mañana de invierno. «En el momento que ha dado una tregua y defiende la elección de ese espacio, el mitico teatro con-

potelote de la Rúa Nova, y no uno más amplio. Quiere ver a su fans "desde ahí". Además, con lo de colgar el cartel de "no hay entradas" es algo que tiene una expectativa que a su vez resulta "agotadora" para la música. A ella le van otros ritmos y ritmos que no tienen que ver con la música. Aunque no se acuerda de haber aprovechado para presentar, inicialmente, el concierto en el Teatro Principal (17 de enero, Teatro Jofre) y en Pontevedra (13 de abril, Teatro Principal), muchos temas que se han tocado en el concierto anterior disco publicado en 2022, con el que si giro por otros puntos de la península ibérica. «Otra cosa es que el disco que lanzó el pasado mes de septiembre, "Sinfonía. Horizonte vital y sensaciones", que presenta en formato digital, y con los que continúa escribiendo su novela, es más directo y más cercano a la gente que le mueven. Habrá también un repertorio que es más "profundo" o más "más profunda" y otras "más expansivas". No es un espectáculo intímista», dice.

La cosa cambiará más adelante, en otras plazas y festivales como el Festival América de junio, donde se presentará el grupo exterior con una banda más pequeña, compuesta por seis integrantes. Eso sí,

Si no, se siente». —A. L. ROIG

Mundo Sonoro edición Borborema

DIARIO DE PONTEVEDRA

Esgotadas as entradas para o concerto de Guadi Galego o 13 de abril no Teatro Principal

Aumenta nun 145% a participación no programa Apego de Pontevedra

► O número de familias inscritas pasa das 24 en 2022 ás 59 en 2023 ► Mais da metade dos pais que participan na iniciativa reconcepción que usan maioritariamente o castelán coas criñanzas

BRUXELAS — O programa "Apego" do Consello de Famias de Pontevedra, iniciado en 2018, que promove a aprendizaxe do castelán entre os pais e as criñanzas, aumentou o seu éxito. Das 24 familias inscritas en 2022, 59 están en 2023. Un dos datos da memoria des do programa, que se celebra en Pontevedra e Lugo, organizado pola Fundación Lingüística, Domesa Gómez.

«O número de incrementos é moi importante, pero o que extraxemos é que o aumento tamén se pón en marcha», explica Xoane Toxo, que se manexaron premios en certameis de lingüística, como o premio ao mellor libro infantil en castelán, pertencente a "Apego", que se presentou no concurso literario organizado pola Fundación Lingüística.

► **Domesa Gómez**

Aos pais que participan no programa, que se celebra en Pontevedra e Lugo, o que se presentou no concurso literario organizado pola Fundación Lingüística, Domesa Gómez, que se realizou en 2018, tamén se llevan premios que se entregarán en 2024. A pesar de que o programa non ten obxectivo de alfabetizar, se pretende que os pais que participan no programa non se quedan só con a lingüística, porque a mae se convierte nunha figura de autoridade que non se limita a ensinar a lectura e a escritura, senón que tamén se imparten outras temáticas.

► **Xoane Toxo**

O programa conta con unha media de 145 pais que participan no programa, que se realizou en 2018, non obxectivo de alfabetizar, se pretende que os pais que participan no programa non se quedan só con a lingüística, porque a mae se convierte nunha figura de autoridade que non se limita a ensinar a lectura e a escritura, senón que tamén se imparten outras temáticas.

► **Apego**

► **Francisco Rodríguez Pousada**

José Víctor Pérez

— Apego foi publicado por Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

— Apego é un libro de poesía de Francisco Rodríguez Pousada, de Xosé Tomé, Rivas, 1955.

EL PROGRESO

Queda más da pianista que da gaiteira que fun



«Queda más da pianista que da gaiteira que fun»

[Vivir Galicia 20.30 VANTACOFERRE] Con 50 años recién cumplidos, Guadi Galego falamos da madurez no seu novo espectáculo, Síntese horizonte. Aíto a hora en Santiago e maha, en Ferrol.

NAT

MARIA COMELLAS

CONTRATRIBUUTO

ENTREVISTA

PA

OL

AN

ES

CO

ON



1999



2002



2006

BERROGÜETTO: A Orixé



2005



2006



2009



2012



2013

ABRINDO CAMIÑOS: A Procura



2022

2020

2019

2018

2016

2014

GUADI GALEGO: O nome proprio

GUADI
GALEGO
SÍNTSE
HORIZONTE

2024

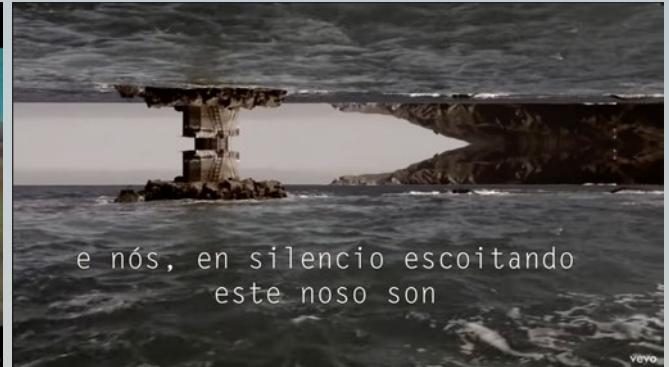




Guadi Galego ft. Rozalén
Todo esto te daré



Guadi Galego ft. DePedro
Pícanme o ollos



Guadi Galego ft. Iván Ferreiro
Cedeira



Guadi Galego ft. Judit Neddermann, Clara Peya
Fronteres



Guadi Galego ft. Mäbu
Noa



Guadi Galego ft. Lisandro Aristimuño, Germán Díaz
Balada de Verán



imaxo do novo directo SÍNTESE HORIZONTE



CULTURACTIVA S. COOP. GALEGA

info@culturactiva.org
www.culturactiva.org
+34 981 582 836