

Mário Lúcio & Teresa Salgueiro

2020/2021



Mário Lúcio é uma das figuras mais reconhecidas da cena cultural e musical cabo-verdiana, tanto local como internacionalmente. Cita o nome de Mário Lúcio que aparece um músico, um cantor-compositor, e um dos principais artistas do país de todos os tempos. É o escritor mais premiado do país internacionalmente, o poeta que marca a viragem na nova poesia caboverdeana com o livro “Nascimento de Um Mundo”, um dos mais conceituados pensadores da sua geração, o autor do “Manifesto a Crioulização”, a obra mais actual sobre o fenómeno da Crioulização no mundo, de que é um pensador expoente, o Ministro da Cultura que lançou a nova epistimologia sobre a Cultura, com a obra “Meu Verbo Cultura”. Nasceu no Tarrafal, Ilha de Santiago, Cabo Verde, a 21 de Outubro de 1964.

Mais sobre o artista: <http://www.mariolucio.com/>



Teresa Salgueiro é, sem dúvida, uma figura artística ímpar em Portugal e, desde há quase três décadas, constitui uma imagem emblemática de Portugal no mundo. O seu percurso na música inicia-se em 1986 quando, com apenas 17 anos, é convidada para integrar a fundação do grupo Madredeus, gravando 9 discos de música original, criada especificamente para a sua voz. Entre 1987 e 2007, vinte anos de viagem e mais de cinco milhões de álbuns vendidos em todo o mundo tornaram-nos nos primeiros representantes internacionais da música feita em Portugal depois de Amália Rodrigues. E Teresa Salgueiro, com a sua presença discreta e delicada e a sua voz extraordinária, foi a “figura de proa” dessa nau musical.

Mais sobre a artista: <http://www.teresasalgueiro.pt/>

Sobre o projeto:

A colaboração de Teresa Salgueiro com Mário Lúcio, materializou-se pela primeira vez no convite de Mário Lúcio a Teresa Salgueiro para cantar a “ Hora de Andorinha” no álbum “ Kreol” em 2009 com edição da Lusafrika. Teresa Salgueiro era uma das convidadas de um disco que contou com a participação de Cesária Evora, Milton Nascimento, Pablo Milanes entre tantos outros participantes de um disco gravado entre 3 continentes.

11 anos depois surge o convite do Festival Soam as Guitarras a Mário Lucio. Para criar um momento singular para o festival, o compositor entendeu convidar Teresa Salgueiro, que resultou num momento mágico e de uma dimensão tal, que os dois Artistas resolveram criar um espectáculo conjunto e levar para a estrada em 2021.

Assim estão reunidas as condições para de uma só vez se revisitarem os universos de dois géneros musicais património mundial da Humanidade: o Fado e a Morna; e dois dos mais ricos representantes da musica contemporânea: Mário Lúcio e Teresa Salgueiro, têm as suas carreiras a solo bastante activas e com edições regulares, sendo no momento dois dos maiores nomes da música.

[Mário Lúcio c/ Teresa Salgueiro e Pedro Joia - Hora de Andorinha](#)

