



# PASCUALA ILABACA

## EL MITO DE LA PÉRGOLA

### A ARTISTA

Pascuala Ilabaca, cantante e acordeonista, é unha verdadeira xoia agochada: unha das figuras destacadas da renovada escena da canción de autor chilena. A súa música está arraigada nos sons tradicionais, pero integra sen esforzo aires jazz, pop e rock, así como influencias reunidas en lugares tan distantes como a India ou México.

Acompañada pola súa formidable banda Fauna, a súa presenza escénica única evoca dozura e empoderamento ao mesmo tempo, dando vida ás súas cancións con fragilidade e brío.

### O ESPECTÁCULO

Pascuala Ilabaca, cantante e acordeonista, é unha verdadeira xoia agochada, unha das destacadas da renovada escena de novos cantautores chilenos. A súa música está arraigada nos sons tradicionais, pero integra sen esforzo aires jazz, pop e rock e influencias reunidas en lugares tan distantes coma India ou México. Acompañada pola súa formidable banda Fauna, a súa presenza escénica única evoca dozura e empoderamento ao mesmo tempo, dando vida ás súas cancións con fragilidade e brío. Agora xiran con *El mito de la pérgola*, un disco que nace dunha investigación en torno ás músicas e instrumentos populares que nacen na rúa.



INFO



VÍDEO

CULTURACTIVA