

# YLLANA

## THE GAG MOVIE

### LA COMPAÑÍA

Yllana nace en 1991 como compañía de teatro de humor gestual, aunque a lo largo de su trayectoria ha diversificado su actividad, ofreciendo distintas propuestas escénicas y audiovisuales.

En 29 años ha visitado más de 30 países, realizado más de 2000 representaciones y congregado cerca de millón y medio de espectadores. Ha recibido galardones como el *Outstanding Unique Theatrical Event* en el *Fringe Festival* de Nueva York, o el premio al Mejor espectáculo extranjero del *Festival Printemps des Courges* de Toulouse.

El trabajo de Yllana se deja ver desde 1996 en su gestión del Teatro Alfil de Madrid. Su apuesta se centra en el humor sin palabras, un humor universal que ha sabido llegar a multitud de escenarios por todo el mundo. Tras varias décadas en escena, Yllana es ya una empresa consolidada en el sector, caracterizada por la profesionalidad y la complicitad que confiere a todos sus proyectos, así como por la infinidad de premios, reconocimientos y espectáculos que la dotan de un lugar destacado en la historia del teatro de la comedia.

### EL ESPECTÁCULO

Rodar una película nunca es tarea fácil, y menos cuando la actriz principal es una diva insoportable, el director un perfeccionista obsesivo, el productor un mafioso tacaño y el actor principal fue sustituido por el sobrino del productor, a pesar de no tener talento alguno para la actuación.

Yllana se adentra esta vez en el disparatado rodaje de una película, y hace una divertidísima sátira sobre la fama, la imagen y el séptimo arte. Cámara, acción y risas!

### FICHA ARTÍSTICA

**ELENCO:** César Maroto, Carlos Jano, Rubén Hernández, Susana Cortés y Antonio de la Fuente

**GÉNERO:** teatro

75' ADULTO

[+ INFO](#)

[▶ VÍDEO](#)

CULTURACTIVA