

MUNDOMANDARINA

Mi abuelo es mago

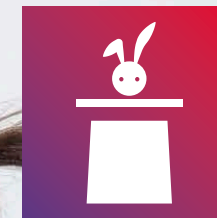
A COMPAÑÍA

Premios: Premio do Público da Mostra de Pallasos de Xirivella, Premio do Público e mais o do Mellor Espectáculo de Sala do Festival Farándula de Gran Canaria, Premio do Público do FAST de Torredembarra e Premio do Público no Festiclown en dúas ocasións, Vigo no 2009 e Vilagarcía no 2015.

Mundomandarina é gargallada, risa, humor. Tamén arte, creación e risco. Mandarina é Laura Muñoz, que naceu en 1975 en Bos Aires (Arxentina). En 1999, tras licenciarse no Conservatorio de Arte Dramática de Bos Aires, tropeza co clown. Ou o clown tropeza con ela. Sexa como for, o encontro prodúcese e Muñoz descobre, a un tempo, o seu gozo e o seu talento á hora de facer rir coa súa mirada sobre o mundo. Con ese espírito, instalouse no ano 2002 en Barcelona e comezou a rodar como pallasa nas tarimas catalás. No 2005 fundou Mundomandarina.

O ESPECTÁCULO

Neste novo espectáculo, a pallasa Mandarina recibe clases do seu avó, o grande ilusionista e prestidixitador Antón Chipirón. Na sala de ensaios está todo preparado, só falta que chegue el. Mentres agarda, a curiosa Mandarina aproveita para atusmar nos obxectos máxicos do avó e facerlles maxia aos pequenos voluntarios do público. Ademais de aprender a facer maxia, Mandarina terá que aprender que o avó non vai vir máis. Neste espectáculo, a través da maxia e a comici-dade, abórdase o tema de afrontar a morte dos seres queridos, non de xeito traumático, senón como unha transformación. Achega ao público miúdo a idea de que non os perdermos de todo, senón que seguen presentes a través das lembranzas e a herdanza emocional que nos deixan.



FICHA ARTÍSTICA

Elenco: Laura Muñoz

Técnica teatral: maxia cómica

Duración: 50 minutos

Público: infantil

[+ info](#) [▶ ver vídeo](#)